

ALBERT VILLARÓ || QUATRE PILANS

Retrat

Un servidor té una relació tensa amb el Twitter. Molt probablement ja sigui massa vell per penetrar en tota la seva subtilitat comunicativa. M'he quedat encallat en el Facebook i encara gràcies, com els padrins que encara enyoren els televisors de vàlvules. Desconnectat com estava del *non plus ultra* de les xarxes socials, l'aparició de la *wakafoto* del Gerard Piqué i la senyoreta Ripoll m'ha agafat en fora de joc, instal·lat en una analògica distància. Segons diuen, ha estat un terratrèmol que ha sacsejat els fonaments de Twitter, amb els seus *hashtags* i tota la pesca. Ara que he pogut veure la fotografia, i fins i tot imprimir-la a color, m'he de treure el barret. És una obra d'art. I, com en les obres d'art de veritat, és plena de significats ocults, de missatges amagats, igual com passa amb el quadre de Hans Holbein *Els ambaixadors*, que és a la National Gallery de Londres. No tinc cap dubte que Dan Brown, si tingués un mínim de sensibilitat mediterrània i llatina, la convertiria en eix d'una de les seves novel·les misteriques. Tenim, per exemple, la composició, perfectament estudiada, d'una contundència geomètrica que aclapora. La proporció nois-noies, que és 6 a 4, és a dir, de 3 a



L'aparició de la 'wakafoto' del Gerard Piqué i la senyoreta Ripoll m'ha agafat en fora de joc

2, que era el format clàssic de la fotografia química, una picada d'ull a l'art del segle XX. Crida l'atenció la presència bàquica del noi de l'esquerra, que aguantava una copa i mira l'objectiu amb una expressió enjogassada. A la seva dreta, la noia del Carles Puyol genera un focus d'atracció poderosíssim que provoca una gairebé insuportable tensió dramàtica en la composició. L'atapeït grup central –un rombe format per Carles Puyol, Gerard Piqué (com un Crist en una Santa Cena), Shakira, al centre geomètric, i una misteriosa pèl-roja en actitud devota– lluny de generar confusió provoca una sensació d'ordre i serenitat. El sector dret el protagonitzen una noia i dos nois, el segon dels quals porta una camisa blanca que és, clarament, una al·lusió a un dels executats a *Els afusellaments de la Moncloa*, de Goya. I, de genolls, amb una camisa de quadres, un personatge singular, com desconnectat del conjunt, riu i marca una distància imaginària estenent els índex de les seves dues mans. Entre 35 i 40 centímetres. Els estudiosos encara no s'han posat d'acord sobre el simbolisme d'aquest gest, tan subtil com la corda de llaüt trencada que apareix al quadre de Holbein que he citat més amunt. Se'ls ha girat feina.



LLEONARD DELSHAMS

DIVENDRES, 11 DE FEBRER DEL 2011

privat

Los Pecos encara tenen fans

El duo musical Los Pecos, que va triomfar entre les adolescents de finals de la dècada dels setanta, actuarà a Lleida el 25 de març i, segons sembla, encara conserva algunes de les seues fans. Així ens ho va fer notar una lectora, que insistia a saber el dia i l'hora en què començaran a vendre entrades perquè no es vol perdre el concert per res del món.

Els enigmes de Piqué

Gerard Piqué va tindre en suspens tots els seus seguidors i periodistes de societat davant del seu anunci que ahir a la nit diria un secret d'*el deloscuadros*, famós per la foto amb Shakira. Doncs res, es tracta d'un concurs a través de Twitter i Facebook de fotos amb gent amb camisa de quadres.

la imatge del dia

Les cançons de Mecano omplen la Llotja de Lleida

Qui no ha taral·lejat mai una cançó de Mecano? Amb aquest reclam inicial, el teatre de la Llotja es va omplir ahir a la nit per veure l'estrena a Lleida del famós musical *Hoy no me puedo levantar*.

l'ascensor



Ferran Badia

Director de l'Escola Politècnica Superior de Lleida, que compleix els seus primers vint anys de docència tecnològica, científica i d'investigació.



Ramon Brualla

El Grup Actel, que presideix, va anunciar ahir en el marc de Fruit Logística de Berlín que invertirà dos milions d'euros en les instal·lacions de Tèrmens.



Lluís Recoder

El conseller de Territori inicia la seua singladura amb problemes de contaminació i amb retallades i retards a l'aeroport de Lleida.



Hosni Mubarak

Egipte compta les hores per a la sortida del país del president, que continua aferrant-se al poder i que ahir a la nit va dir que delega però no se'n va.

COMODI

ELECCIONS SINDICALS A CAMBRES AGRÀRIES
Diumenge 20 febrer 2011



Rosend Saltiveri

Josep Cabré

Joan Caball

Raül Sales

Cap de llista de la Unió de Pagesos per la demarcació de Lleida

Coordinador nacional de la Unió de Pagesos de Catalunya

Som al teu costat.
Ja ho saps...

Vota!



UNIÓ DE PAGESOS

www.uniopagesos.org