



DIGITALIZACIÓN

La Càtedra Màrius Torres muestra su obra en Londres

LLEIDA

L.M.

El Centre d'Estudis Catalans de la Queen Mary University de Londres acoge hoy la presentación del Corpus Literario Digital (CLD) de la Càtedra Màrius Torres de la UdL, una plataforma virtual donde se recogen las digitalizaciones del patrimonio literario contemporáneo en lengua catalana, especialmente de autores de los siglos XIX y XX, con el objetivo de contribuir a su preservación y difusión, y de fomentar la investigación. Los profesores de la UdL, Joan Ramon Veny (director de la cátedra) y Jordi Malé (investigador principal grupo de investigación Aula Màrius Torres), acompañados de Anna Comas (responsable de su desarrollo informático y miembro del grupo de investigación GRIHO de la UdL), serán los encargados de presentar el proyecto que mañana también se dará a conocer a los responsables de la sección hispánica y de las colecciones hispánicas y latinoamericanas de la Biblioteca Británica, Geoff West, Barry Taylor y Aquiles Alencar, respectivamente.

Esta será la primera parada inter-

► El Corpus Literario Digital permite la consulta de forma 'online'

► Dispone de un buscador para concretar la búsqueda de términos

nacional del Corpus Literario Digital que ya se ha presentado en Barcelona, Valencia y Palma y que también está previsto que visite, los próximos 2 y 3 de mayo, la Universidad Federico II de Nápoles (Italia). "Además de su alcance pancatalán -afirma Joan Ramon Veny- el Corpus tie-

ne una voluntad de proyección internacional". Aunque añade que la difusión del material se hace una vez obtenida la autorización de los autores o de sus herederos y de las plataformas que los difundieron en su momento (editoriales i sellos discográficos), respetando "escrupulosamente" la propiedad intelectual. Además, la cátedra ha solicitado al bufete de abogados Roca Junyent un estudio exhaustivo de las implicaciones jurídicas del proyecto.

Estructurado en cinco secciones (hemeroteca, biblioteca, manuscritos, fonoteca y videoteca), el Corpus dispone de un buscador general para realizar todo tipo de consultas en la base de datos de textos, como por ejemplo localizar, visualizar o escuchar todas las versiones de un mismo texto o buscar las repeticiones de una palabra en una misma obra, en todas las de un autor o de un período determinado.

De momento, ya cuentan con 100.000 páginas digitalizadas entre manuscritos, revistas, primeras ediciones y otros materiales de autores leridanos.