



AUDIOVISUAL TECNOLOGIA

# Lleida, a vista de 'drone'

Els germans Miguel i Marcelo Torán capten imatges de la ciutat des del cel amb una d'aquestes naus no tripulades || El resultat, un espectacular vídeo de tres minuts que pot veure's a la xarxa

R. BANYERES

LLEIDA | Els *drones* són probablement un dels aparells i tecnologies de què més es va escriure l'ara acabat 2013. I possiblement el millor encara ha d'arribar. Aquestes aeronaus no tripulades que poden volar de forma autònoma van nàixer –com Internet– en el terreny militar, però estan cridades a convertir-se –igual que la xarxa– en un èxit tecnològic a la vida civil. Malgrat que són múltiples les seues aplicacions (vegeu el desglossament), l'enregistrament d'imatges aèries des de punts de vista insòlits de forma relativament ràpida i assequible és, de moment, una de les més esteses.

Això és precisament el que han fet els germans lleidatans Miguel i Marcelo Torán: gravar Lleida des de l'aire amb un *drone*, concretament un model DJI Phantom 1 al qual van afegir una càmera GoPro.

El resultat –que pot veure's en un vídeo que han penjat a Internet i que reproduïm en QR en aquesta pàgina–, vistes sorprenents de la ciutat i els seus elements més emblemàtics que emulen des de l'inici del dia fins al vespre. La terrassa del campanar de la Seu Vella, el nou pont de Príncipe de Viana i els cotxes circulant-hi, el riu Segre i les aus que el poblen, la ciutat en pràcticament tota l'extensió... tot a vista d'ocell, o millor dit, a vista de *drone*.

Són imatges gravades durant la primera setmana de l'any, en diferents dies, ja que l'autonomia de l'aparell és limitada, completades amb una impecable edició. Va ser la professió de càmera i periodista de Miguel el que els va empenyer a gravar-ho. "El Miguel va aconseguir un *drone* per a la seua feina i primer volíem provar aquí que funcionés", va explicar Marcelo que, informàtic de professió, es va dedicar a retocar detalls tècnics de l'aparell.

I és que alguns mitjans de comunicació veuen en aquests aparells una tecnologia útil i atractiva sobretot per realitzar cobertures aèries de protestes i altres grans esdeveniments. Entre els que els van utilitzar l'any passat, destaquen cadenes com la BBC a la Gran Bretanya; National Geographic als EUA per obtenir imatges increïbles en zones de difícil accés on la vida d'un fotògraf podria estar en risc, o la CNN per cobrir el tifó de les Filipines.



El pont de Príncipe de Viana, la Seu Vella i la terrassa del campanar, la pista de gel a Sant Joan, el riu o Francesc Macià, a vista de 'drone'.

UN NOU 'GADGET'

## L'agricultura o les emergències sanitàries, altres usos

■ Andreu Ibáñez, organitzador de la trobada LleidaDrone, està convençut de la utilitat d'aquests aparells a la vida civil, malgrat que ara "estan en l'alegalitat, ja que no hi ha cap llei que en reguli l'ús". Així, Ibáñez explica que a Lleida s'utilitzen per investigar en el camp de l'agricultura (a més, a Tarragona i Girona, alguns pagesos volen utilitzar-los per foragitar lladres) o el control de línies d'alta tensió.

El mateix és impulsor del projecte FAED, que permetria desplaçar desfibril·ladors per l'aire en casos d'urgència. "Ar-

ribarien molt més ràpid que una ambulància", recorda. Els *drones*, que poden funcionar de forma programada, controlats per ràdio i per satèl·lit, te-



Imatge d'un 'drone'.

nen també utilitat en el control d'infraestructures com ara oleoductes, mesures de grans extensions, elaboracions de mapes, vigilància de fronteres, protecció d'àrees naturals o estudis geològics, entre altres.

El preu pot anar des de 100 €, els de *joguet*, fins als 30.000 €, encara que la mitjana oscil·la entre els 3.000 i els 6.000 €.

A Lleida n'hi ha una vintena de gamma mitjana alta i cinc empreses que hi treballen.

## El treball d'un informàtic i un periodista

■ Miguel Torán (Lleida, 1984) és llicenciat en periodisme per la Universitat Ramon Llull. Ha exercit de càmera i editor a la Xina per a TVE i com a *freelance*. Ara treballa per a Al-Jazeera English a Pequín. El seu germà Marcelo (Lleida, 1987) és tècnic en informàtica de sistemes per la UdL, on acaba el Màster en Enginyeria Informàtica. Treballa en una firma especialitzada en el disseny de solucions de tecnologia de la informació per al sector de serveis financers.

Vídeo dels germans Torán



Vegeu el vídeo al mòbil amb el codi.

