

dijous, 14 de juny de 2018

L'EPS col·labora i dona suport al projecte artístic-científic "The Zero-Gravity Band"

El projecte, creat per Albert Barqué-Duran i Marc Marzenit, es va presentar ahir al Sonar +D

El passat divendres 18 de maig l'Escola Politècnica Superior (EPS) de la Universitat de Lleida (UdL) va acollir el col·loqui “Art, ciència i tecnologia: el futur de la producció artística i la percepció estètica més enllà del planeta terra”, organitzat per la [Fundació Quo Artis](http://quoartis.org/?lang=ca) [<http://quoartis.org/?lang=ca>], la pròpia EPS i el Consell Social de la UdL.

Doncs bé, el productor i enginyer musical **Marc Marzenit** i el doctor en Ciències Cognitives, investigador a Londres i artista **Albert Barqué-Duran**, tots dos de Mollerussa, van presentar ahir aquest projecte artístic-científic **The Zero-Gravity Band** [<http://quoartis.org/?p=27>] (**TZGB**) al **Sónar+D** [<https://sonarplusd.com/es/>] que es realitza a Barcelona.

L'Escola Politècnica Superior de la UdL, com a entitat col·laboradora en el projecte, va participar-hi representada pel seu director, **Francesc Giné** i la cap d'estudis, **Magda Valls**; També hi van col·laborar l'Eurecat, l'Escola Superior de Disseny de Barcelona i l'Ajuntament de Mollerussa. En aquest enllaç podeu visionar el vídeo de presentació: <https://t.co/QpfRZWTEhz> [<https://t.co/QpfRZWTEhz>]



Albert Barqué i Marc Marzenit van presentar el projecte artístic-científic "The Zero-Gravity Band" a l'EPS

FUNDACIÓ QUO ARTIS [<http://quoartis.org/?p=2662&lang=ca>]

SONAR 2018 +D [<https://sonarplusd.com/es/programs/barcelona-2018/ponentes/marc-marzenit>]