



dijous, 27 d'octubre de 2022

INTANGIBLE. Ferran Lega presenta la seva obra "Pulsar"

Informació de l'esdeveniment

Lloc:

Museu Morera

Adreça:

Carrer Major, 3

Lleida

Preu:

Activitat gratuïta

Organitza:

Intangible

Inici:

27 de d'octubre de 2022

Ferran Lega, artista sonor, músic experimental i professor del [Grau en Disseny Digital i Tecnologies Creatives](https://graudissenydigitalitec.udl.cat/ca/) [<https://graudissenydigitalitec.udl.cat/ca/>] de l'Escola Politècnica Superior (EPS) de la Universitat de Lleida (UdL) participa al Festival d'Art i Tecnologia de Lleida, **INTANGIBLE**, presentant "**Púlsar**", una obra que aborda la relació entre l'ésser humà i l'observació de l'univers en relació als grans fenòmens físics que hi succeeixen.

INTANGIBLE. Festival d'art tecnologia [<https://intangible.paeria.cat/>] és el nom del festival que se celebra a Lleida del 27 d'octubre al 6 de novembre de 2022 i que pretén aprofundir en alguns dels seus objectius: mostrar els processos creatius artístics en un ampli ventall de formes estètiques i subratllar el fort vincle entre l'art i la tecnologia.



En aquesta primera edició, el visitant podrà gaudir de sessions de cinema, exposicions/instal·lacions artístiques, espectacle vídeo *mapping*, actuacions en directe, debats i tallers sobre temes variats com ara l'acte creatiu, l'ètica a la informàtica, la intel·ligència artificial, l'algoritme en l'àmbit creatiu, els NFT (*Non-fungible token / Token no fungible*), el tractament dels sons i l'apropiació, entre d'altres.

Molts dels espais de la ciutat Lleida, on se celebra el festival, crearan un teixit cultural per compartir i dur a terme cadascuna de les seves propostes en formats diferents, per connectar amb el seu públic i franja d'edat potencials.

L'obra "Pulsar" es pot visitar de forma gratuïta a l'Espai 2 del Museu Morera de Lleida (Carrer Major 31. 1a planta) del 27 al 29 d'octubre i del 2 al 6 de novembre, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h i el diumenge 30 d'octubre i el dimarts 1 de novembre, de 10 a 14 h.

Ferran Lega (1983) és artista sonor, músic experimental i professor de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Lleida. Forma part d'una generació d'artistes que treballa les relacions entre el so, l'art, la ciència i la tecnologia. Des dels seus inicis el seu treball ha estat influenciat pels sistemes de referència científics, per a donar resposta a la capacitat del so per a generar imatges utilitzant la ciència acústica de la cimàtica. Els seus treballs i instal·lacions sempre aborden el so com un procés d'escolta en relació amb la naturalesa i els fenòmens físics de l'entorn, explorant les relacions de l'ésser humà amb aquest. Després de la seva participació en importants exposicions en institucions com la Fundació Botí, Sala d'art Jove, La Fundació Tàpies, CMMAS Mèxic, Centri d'arts Santa Mònica, Eufònic, CCCB o La Capella, les obres de Ferran Lega han estat exhibides en àmplies exposicions individuals i col·lectives a nivell nacional i internacional.