



dilluns, 22 de març de 2021

Ponència de l'artista digital Diego Díaz: Machine biography. Rastres digitals i ficció especulativa

Informació de l'esdeveniment

Lloc:

online

Organitza:

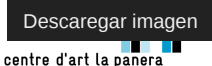
GDDTEC

Inici:

22 de de març de 2021



Artspace &
Artist in residence
Barcelona



PONÈNCIA AL VOLTANT
DE LES INTERACCIIONS
INVISIBLES AMB LA WEB I
LES IMPLICACIONS QUE
TENEN AMB LES
NOSTRES DADES



DIEGO DÍAZ

Diego Díaz [<http://www.lalalab.org/biography/>], artista digital i Doctor en Belles Arts per la Universitat Politècnica de València i professor a la Universitat Jaume I de Castelló en el grau de Disseny i Desenvolupament de Videojocs oferirà la ponència: **Machine biography. Rastres digitals i ficció especulativa**, al voltant de les interaccions invisibles amb la web i les implicacions que tenen amb les nostres dades.

La ponència que es realitzarà per videoconferència a partir de les 15.00 hores, es durà a terme en el marc de l'assignatura de **Disseny de la Interacció** [<https://guiadocent.udl.cat/pdf/ca/102179>] del Grau en Disseny Digital i Tecnologies Creatives, coordinada per la professora i coordinadora Rosa M. Gil, com a fruit de la col·laboració amb el **Centre d'Art La Panera** [<http://www.lapanera.cat/>] i **HomeSessions** [<http://www.homesession.org/wordpress/ca/>].

Enllaç a la videoconferència de la ponència:

<https://eu.bbcollab.com/guest/57a37b73a32e4791a5b55bc36c4dd60d>

[

<https://eu.bbcollab.com/guest/57a37b73a32e4791a5b55bc36c4dd60d>]